

Freitag, 27. März 2026, 20 Uhr  
Reformierte Kirche Bassersdorf

## Musique Simili

Vicky Papailiou  
Gesang, Kontrabass, Gitarre, Percussion

Juliette Du Pasquier  
Violine, Kontrabass, Gesang

Marc Hänsenberger  
Akkordeon, Klavier, Gesang

---

## DO RE MI FA LUNA

### Musik zwischen Traum und Wirklichkeit

|  |  |
|--|--|
| Vorverkauf   | ab 17.03.2026 Rita's Papeterie Telefon 044 836 53 11 |
| Vorbezug Mitglieder  | ab 12.03.2026  |
| Abendkasse   | ab 19.30 Uhr   |
| Billette   | Nichtmitglieder Fr. 30.-                             |
| Schüler/-innen und Studierende mit Ausweis haben freien Eintritt |  |

Unsere Sponsoren

## **Do Re Mi Fa Luna**

ist eine musikalische Rakete, die das Publikum mit Leichtigkeit und Energie auf den Mond entführt. Das Programm verbindet Poesie und Kraft – von zarten Melodien, die im Mondlicht schimmern, bis hin zu energiegeladenen Rhythmen, die zum Tanzen einladen.

So unterschiedlich ihre Klangfarben und Temperamente auch sind – im Licht des Mondes fügen sich die drei so verschiedenen MusikerInnen zu einem leuchtenden Rund: Musique Simili.

### **Vicky Papailiou**

#### ***Eine Stimme zwischen Ebbe und Flut***

Mit ihrer kraftvollen Stimme und einem tiefen musikalischen Verständnis bewegt sich Vicky mühelos zwischen unterschiedlichen Kulturen und Sprachen.

Ihr Kontrabass ist der Herzschlag – mal sanft, mal mitreissend.

### **Juliette Du Pasquier**

#### ***Geigerin zwischen Licht und Schatten***

Wie der Mond, der wächst und schwindet, entfaltet Juliettes Geige mal strahlende Energie, mal leise Melancholie. Sie verwandelt Gefühle in grosse Musik und weckt mit Musik grosse Gefühle – immer mit einem feinen Gespür für das, was zwischen den Noten liegt.

### **Marc Hänsenberger**

#### ***Die stille Kraft hinter den Gezeiten***

Marc ist der unsichtbare Dirigent der musikalischen Gezeiten. Sein Akkordeon erzählt Geschichten aus einer andern Welt. Und wer genauinhört, erkennt, dass der Mann im Mond gar nicht so einsam ist.